

СОГЛАСОВАНО

Ректор
АНО ДПО «Академия менеджмента»



Ю.И. Петрушин

«26» июня 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор МАУ ДО
«Детская школа искусств №7»
г. Набережные Челны РТ



О.В. Хаметшина

«26» июня 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском педагогическом конкурсе проектов
«ART-KREATIV»
(презентация к уроку, мероприятию)

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:

Учредители и организаторы семинара: Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Академия менеджмента», муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств №7».

Состав организационного комитета мероприятия:

- Репина Ольга Константиновна, директор центра компетенций АНО ДПО «Академия менеджмента», кандидат психологических наук
- Хаметшина Ольга Викторовна, директор МАУ ДО «Детская школа искусств №7»;
- Илларионова Ирина Нагимовна, заместитель директора по НМР;
- Якушенкова Гузель Ниязовна, главный бухгалтер.

Цели и задачи конкурса:

Конкурс проводится с целью совершенствования профессионального мастерства преподавателей ДШИ и ДМШ за счет применения IT-технологий в учебно – воспитательном процессе.

Задачи:

- вовлечение преподавателей в творческую деятельность, связанную с педагогическим процессом;
- формирование знаний, навыков и умений в сфере передовых технологий обучения;
- расширение УМК преподавателей различных дисциплин;

Участники конкурса:

Педагоги дополнительного образования, преподаватели различных специальностей ООДО Республики Татарстан

Дата проведения конкурса:

Конкурс проводится дистанционно на базе ДШИ №7 с 1 апреля до 15 апреля 2024 года. Работы принимаются не позднее 15 апреля 2024 года по адресу: б-р Автомобилестроителей, д.11 (Новый город, д. 52/39); тел. 59-77-87, факс 59-90-54; e-mail 7notka@mail.ru.

Тематика: педагоги представляют мультимедийный проект, расширяющий дидактическую составляющую УМК, на тему любого урока или занятия по своему предмету. Например: презентация о композиторе, о музыкальном произведении, которое разучивается в классе, о смежных видах искусств, методические рекомендации для учеников по исполнению произведений, тематическая презентация к воспитательному мероприятию, родительскому собранию, летопись творческого коллектива и пр.)

Требования к оформлению

Участники конкурса представляют:

1. Аннотацию, содержащую: выходные данные, цель и задачи создания мультимедийной презентации. В аннотации необходимо обязательно описать применённую навигацию в презентации, описание слайдов;

2. Текстовый документ, сопровождающий презентацию и подробно раскрывающий заявленную тему;

3. Презентацию.

Требования к текстовым файлам:

- формат страницы: А-4, все поля (снизу, сверху, слева, справа) - 2 см;
- шрифт – Times New Roman, 14 - й кегль, межстрочный интервал - полуторный.

Требования к презентации:

- презентация должна быть создана в программе Microsoft PowerPoint (2003, 2007);
- порядок слайдов: титульный слайд, содержание (при необходимости), основная часть, заключение, список литературы (источники);
- на титульном слайде необходимо указать: название конкурса, номинацию, название работы, Ф.И.О. автора презентации (полностью), место учёбы (полностью), класс, ФИО руководителя (ей) (полностью), год разработки;
- минимальное количество слайдов - 12, максимальное - 20.

В присланной папке не должно быть лишних файлов (фотографии, картинки и т.д.)
Аудио- и видео-файлы должны иметь разумные размеры.

Критерии оценки мультимедийных презентаций

Каждый член жюри самостоятельно оценивает конкурсные материалы по следующим критериям:

1.Наличие, содержание и оформление аннотации, текстового документа:

- соблюдены требования к объёму; параметры оформления соответствует требованиям Положения;
- текстовый сценарий подготовлен в соответствии с требованиями, содержит необходимый и достаточный набор сведений, соблюдена структура;
- грамотность формулировки цели и задач;
- грамотность текстового сценария;
- отсутствие грамматических, стилистических пунктуационных ошибок и опечаток;
- наличие списка источников заимствования текста и соблюдение правил цитирования (в случае использования в тексте сценария).

2.Содержание презентации

- содержание соответствует теме, цели и задачам презентации;
- актуальность, точность и полезность информации;
- отсутствие орфографических, стилистических, пунктуационных ошибок и опечаток;
- соблюдаются авторские права при использовании источников (корректность в использовании авторских материалов, наличие грамотно оформленного списка используемых ресурсов (текст, фото, видео и пр.), соблюдение правил цитирования).

3.Структура презентации

- правильное оформление титульного листа;
- присутствует логическая последовательность информации на слайдах;
- использован оптимальный объём слайдов для раскрытия темы;
- представлен список источников.

4.Дизайн презентации

- соблюдается единый стиль оформления;

- корректность в выборе фона, шрифта, заголовков (фон и цвет контрастируют, использовано не более 3-х цветов в оформлении слайда, шрифты презентации читаемы);
- наличие элементов анимации (не более 3-х анимационных эффектов на слайде);
- объем словесного текста на слайдах презентации не должен превышать 30% от содержания текстового документа Microsoft Word;
- в презентации обязательно использование аудио или видео фрагментов (должно быть обрезано ровно на столько, сколько рекомендовано к показу или прослушиванию);
- списки, таблицы, диаграммы и графики в презентации выстроены и размещены корректно.

5.Эффекты презентации

- соответствие оформления презентации эстетическим требованиям;
- в наличии имеется понятная навигация;
- эффекты анимации применены целесообразно;
- возможности программы PowerPoint эффективно использованы.

Жюри, опираясь на заявленные в настоящем положении критерии оценивания, подводит итоги и выявляет победителей в каждой из номинаций. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит. По сумме баллов определяются победители и дипломанты конкурса, остальным конкурсантам вручаются сертификаты участников.

Пример оформления источников:

1. Валукин М. Е. Эволюция движений в мужском классическом танце. М.: ГИТИС, 2006. - 251 с.
2. Баренбойм Л. Музыкальная педагогика и исполнительство. – 3-е изд., стер. – М.: Лань: Планета музыки, 2018, -340 с.
3. Оформление электронных ресурсов:
Общие ресурсы по лингвистике и филологии: сайт Игоря Гаршина. — 2022 [Электронный ресурс]. Дата обновления: 05.10.2022. — URL: <http://katori.pochta.ru/linguistics/portals.html> (дата обращения: 05.10.2022).

(Указанное количество страниц в сборнике, правильное написание источников можно проверить через Интернет)

Конкурсанты представляют:

Материал, высланный одним пакетом разными файлами в оргкомитет конкурса на указанный в Положении электронный адрес. Файлы должны быть подписаны:

- Заявка Петровой И.В.
- Описание проекта Петровой И.В.
- Презентация Петровой И.В.
- Квитанция Петровой И.В.

Работа может быть индивидуальной или коллективной (не более 2 человек на 1 работу).

Обязательно подписать общий пакет в электронном письме: пример **Петрова И.В.**

ДШИ №7

Условия и порядок проведения конкурса:

Заявки принимаются с 1 апреля до 15 апреля 2024 года включительно.

Финансовые условия:

Вступительный взнос за участие в конкурсе составляет 350 рублей за каждого участника проекта. Взнос используется на дипломы, организационные расходы и оплату работы членов жюри. Оплата производится безналичным расчетом, квитанция высылается одновременно с заявкой.

Реквизиты МАУ ДО «ДШИ № 7» г. Набережные Челны

р/с: № 03234643927300001100

ИНН 1650084842

КПП 165001001

БИК 019205400

лицевой счёт ЛАВ30800120 (внебюджет)

Банк организации - Отделение-НБ РТ Банка России//УФК по РТ г. Казань

к/с 40102810445370000079

Состав жюри конкурса:

Состав жюри формируется из ведущих преподавателей учебных заведений города и республики. Каждый член жюри автономно проставляет баллы за представленную работу согласно критериям (по 10 бальной шкале). Результат суммируется и делится на количество членов жюри.

Жюри рассматривает работы с 15 апреля по 25 апреля 2024 года.

С 25 апреля по 30 апреля 2024 года - оформление результатов.

Результаты будут выставлены с 1 по 10 мая 2024 года на сайте МАУ ДО «Детская школа искусств №7» в разделе «Конкурсы».

Критерии оценки конкурсных проектов:

- Соответствие содержания презентации заявленной тематике – максимально 10 б.
- Новизна и оригинальность подборки материала – максимально 10 б.
- Исследовательский характер работы – максимально 10 б.
- Творческий подход – максимально 10 б.
- Культура оформления текста и презентации (фоны, шрифты, цветовая гамма) – максимально 10 б.
- Максимальное кол-во баллов на 1 члена жюри – 50 б.
- Кол-во набранных баллов будет указано в дипломе.

Каждый участник в соответствии с набранной суммой баллов выставляется в рейтинговую таблицу, на основании которой выявляется результат.

Награждение

По итогам конкурса присуждаются: дипломы лауреатов I, II, III степени, звания дипломантов I, II, III степени. Жюри конкурса имеет право отмечать конкурсантов поощрительными дипломами «За новизну и оригинальность», «За творческий подход» и т.д.

ЗАЯВКА заполняется в гугл-форме

на участие в республиканском педагогическом конкурсе проектов

«ART-KREATIV»

(презентация к уроку, мероприятию)

Ссылка, для заполнения заявки: <https://forms.gle/7FahyMPzWsseLcjy6>